

תסריט – היהודים באים

עונה 4 – פרק 2

לצפייה בפרק המלא

לצפייה בכל פרקי הסדרה

תאריך שידור: 12/06/2020

מפיק ועורך ראשי: יואב גרוס

יוצרים: נטלי מרכוס, אסף בייזר, יואב גרוס

במאי: קובי חביה

תסריטאים ראשיים: נטלי מרכוס, אסף בייזר

תסריטאים: יובל פרידמן, משה מלכה, הדר תדמור, רמי פרג, ליאת שביט,
נר ברגר, אופיר ששון

שחקנים: מוני מושונוב, יעל שרוני, יניב ביטון, עידו מוסרי, יוסי מרשק, שירה
נאור, מעיין בלום

כל הזכויות שמורות לכאן תאגיד השידור הישראלי ©



הדוד חי וקיים

תסריטאי: ניר ברגר

פנים. מערה חשוכה. לילה

מערה חשוכה. פנס דולק נכנס לפריים. את הפנס מחזיק איתן, ארכיאולוג. הוא מתקדם בזהירות, סוקר את קירות המערה בתשומת לב. הרגל שלו נתקלת במשהו. הוא מתכופף להביט, עיניו מתרחבות בפליאה.

איתן

יואל! בוא לפה מהר!

יואל, ארכיאולוג נוסף, מצטרף אליו בריצה, מתנשף.

יואל

מה איתן?? מה מצאת?

איתן מרים לוח אבן קטן ושבור שעליו כתב עברי קדום, בקושי קריא.

איתן

תראה את זה...

הוא מצביע על חלק בטקסט שבו כתוב – "בית דוד". יואל ואיתן מביטים זה בזה.

יואל

(בשקט) אתה מבין מה זה אומר?

איתן

(מהנהן) זו התגלית הארכיאולוגית הגדולה של זמננו.

יואל

זה מוכיח את הכל! זה אומר ש...

יואל / איתן

(ביחד) דויד היה קיים! / ה-DUDE היה קיים!

יואל

מה?

איתן

מה? אמרת דויד?

יואל

כן... זרע בית דויד? בית המקדש? ממלכת ישראל המאוחדת? אלה לא רק סיפורים – זאת היסטוריה! זה מוכיח את הקיום של בית דויד!

איתן

לא! ממש לא! זה מוכיח את הקיום של בית ה-DUDE.

יואל

מה? על מה אתה מדבר?

איתן

בוא איתי.

איתן לוקח את האבן ויוצא מהפריים. יואל, מבולבל, עוקב.

פנים/חוץ. חלל לא מזוהה – לילה

איתן ויואל מגיעים לדלת שמעליה שלט בכתב שמזכיר בית כנסת עם שני מגני דוד בצדדים. בגדול כתוב **היכל דוד ע"ש תאודור דונלד קרבצוס ומתחת – "וירא וייכנס לעולם של כאב"**.

יואל

מה זה, איתן, איפה אנחנו?

איתן לא עונה. הוא דופק על הדלת בקצב הפתיחה של The Man in Me של בוב דילן. אין תשובה. הוא דופק שוב. קול נשמע מבפנים.

דוד (OS)

באיזי, מן... באיזי...

הדלת נפתחת. בפתח עומד גבר שמחופש ל-DUDE מ"ביג ליבובסקי", כולל קוקטייל וייט ראשן ביד וחלב על השפם. עכשיו רואים שהמקום הוא אולם באולינג, מלא באנשים שמחופשים ל-DUDE.

דוד

!!!דודדד

איתן מרים את האבן בהתרגשות ומראה לו.

איתן

דוד.....

דוד

(מתרשם) דאוווווווד...

הוא לוקח את האבן, מסתובב ומרים אותה באוויר שכולם יראו.

דוד

!!!!!!!דודדדד

כל ה-DUDEים קופאים בהלם – אחד **שמבריש כדור באולינג**, אחד שמסתובב עם כדור באולינג כמו עם ספר תורה וכולם מנשקים אותו, אחד שמשחק באולינג ובדיוק זרק כדור. הדממה נשברת אחרי רגע על ידי סאונד של הכדור פוגע בפינים. הדוד הראשון נעמד על כיסא ומרים ידיו, כולם מתכנסים מולו, מחכים למוצא פיו, מתלחששים.

דוד

סתום... את הפה... המזדיין שלך... דוני!

כולם משתתקים. הדוד הראשי מרים כוס עם וייט ראשן. הדודים בקהל מרימים כולם כוסות של וייט ראשן גם כן.

דוד

הם אמרו לנו... שהבטלנים תמיד יפסידו!

הקהל קורא בוז.

דוד

אבל זאת... רק, כאילו... הדעה שלהם או
משהו!

הקהל מריע בהתלהבות.

דוד

כי היום... בזכות האבן הזאת – (מציג אותה)
מצאנו את ההוכחה... שקושרת יחד את כל
החדר!!!

מריעים.

דוד

היום הוכחנו את זכותנו ההיסטורית... על
השטיח!

כולם מריעים. שני דודים באים עם שטים על הכתפיים ופורסים אותו מאחורי הדוד
הראשי.

דוד

אלה לא סתם סיפורים - זאת ההיסטוריה
שלנו!

מריעים.

דוד

ועכשיו – הצטרפו אליי בתפילה.

הוא חובש קסדת ויקינג. כולם משתתקים.

דוד

Do you see...

כולם

Do you see...

דוד

What happens, Larry...

כולם

What happens, Larry...

דוד

When you fuck...

כולם

When you fuck...

דוד

A stranger...

כולם

A stranger...

דוד

In the ass?

כולם

In the ass?

דוד

אמן. נלגום וואייט ראשן בהסבה לשמאל.

הוא שותה מהווייט ראשן.

כולם

אמן.

הם שותים גם. יואל מביט בהם מאחורה בהלם. הוא מתיישב ליד בר. הפריים נפתח ולידו יושב הקאובי. יואל נראה המום.

קאובי

הכל בסדר אחי?

יואל

אני לא יודע. אני הייתי בטוח שאנחנו נצר לבית דוד ועכשיו אני לא יודע...

קאובי

אתה יודע איך אומרים – לפעמים אתה אוכל את הדב, ולפעמים הדב אוכל אותך. הבנת?

יואל

לא.

קאובי

לא נורא. קח לך איזה ססברילה.

רפול שרון ובגין – מבצע שלג

תסריטאים: משה מלכה / יובל פרידמן

1. חוץ. הגדר הטובה. יום

כתובית: יוני 1982.

גדר עם שער נעול, דגלי לבנון וישראל. ליד השער עומד ש.ג. רכב שרד של ראש הממשלה מגיע למקום. בגין נלהב, מוציא את הראש מהחלון כמו כלב.

VO קריין

בתחילת יוני 1982 נורה בלונדון שגריר ישראל שלמה ארגוב. בתגובה, דרשו שר הבטחון שרון והרמטכ"ל רפול מראש הממשלה בגין את אישורו למבצע צבאי בלבנון.

עכשיו רואים את רפול תלוי על הגדר ומנענע אותה באמוק, מנסה לשבור אותה. אריק עם חליפה מחוייטת, אפוד וקסדה, מחזיק אותו מאחורה, מנסה למנוע ממנו לפרק את הגדר. הש.ג מבהל.

רפול

פתח ת'גדר!!!

אריק

תעזוב... תעזוב...

בגין יוצא מהרכב, מתלהב לראות אותם.

בגין

גיבורי ישראל! בר כוכבא ויהודה המכבי!
יהודים! אחים! לוחמים!!!!

אריק

כן, נאום יפה בהחלט, השם הוא אגב טופז במלרע, לא חשוב. אדוני, הצבא מחכה רק להוראה שלך להיכנס ללבנון.

רפול

אז קדימה, פתח ת'גדר.

בגין

בוודאי בוודאי, מיד אחרי שתציגו בפני את תוכנית המבצע.

אריק

התכנית היא להיכנס עם הכוחות - ולנצח.

בגין

לנצח! אני אוהב לנצח!

רפול

מאה אחוז פתח ת'גדר

בגין

כמו המכבים!

רפול

פתח תגדר

בגין

הפרטיזנים!

רפול

פתח ת'גדר

בגין

האבניבים!!!!

רפול

פתבח ת'בגבדבר!

אריק

בדיוק ככה! ניצחון מפואר!

בגין

אבל איך? איך בדיוק ננצח?

רפול

זה נורא פשוט - אתה תפתח ת'גדר, אנחנו נכנסים, כל הערבים מתים, כפיים, יעקב אגם מפסל אותי מברונזה, הפסל מקבל ארבעה כוכבים בטריפ אדווייזר, רות סוף.

השג עומד לפתוח ועוצר.

בגין

אבל מה יהיה אם ניתקל בהתנגדות? מה אם הסורים יתערבו? יש לכם תכנית לתרחיש כזה?

שרון

בודאי!

בגין

איפה התכנית?

שרון

הכל פה (מסמן על הראש)

רפול

וגם - בתכנית הסודית של רפול ואריק פה מאחורינו (מסמן על הטאלק הסגור מאחוריהם).

שרון רוצה לרצוח אותו. בגין מסתכל עליו בציפיה. שרון מביא כסא בחוסר רצון ומושיב עליו את בגין. שרון ורפול עומדים משני צידיו. בגין מסתכל על הטאלק, מחכה.

בגין

אני יכול לראות את התכנית?

שרון

(מתבאס) אה ממש לראות...

שרון פותח בלית ברירה את הטאלק. מתגלה מפה של לבנון ועליה המון גולגלות ועצמות, בצד יש שלד של ערבי עם כאפייה. טילים עפים מכיוון ישראל לתוך לבנון. במרכז – רשימה צפופה ועמוסה של סעיפים.

בגין

אלוהים אדירים מה זה?!

רפול

(בגאווה) את הערבי אני ציירתי!

בגין

אבל מה זה כל התותחים והטילים? מה אתם מתכננים לעשות?!

שרון

שטויות, בסך הכל נכנסים פנימה, מחסלים את אש"ף, כובשים את לבנון ומחליפים את השילטון העוין בשילטון ידידותי לישראל.

בגין

השתגעתם? התוכנית הזאת עלולה להביא אותנו למלחמה עם סוריה ולבנון גם יחד!

רפול

אל תגיד את זה, זה עושה לי מצחיק במכנסיים.

בגין

אני חושש משקיעה של שנים בבוחץ הלבנוני ואובדן של אלפים מבנינו הטובים! זה ייצור פוסט טראומה לאומית!

רפול

למה כשאתה אומר את זה, זה נשמע לא כיף?

בגין

רבתיי, אני מבקש מבצע קטן, כירורגי, במינימום סיכון חיים.

שרון

לגמרי, ואני רוצה מה שעושה לך טוב

רפול

ואני רוצה לשתות פרילי תות מהגולגולת
של ערפאת. פתח ת'גדר!

בגין

לא לא, מטרתינו היא לאפשר לתושבי
הצפון חיים בטוחים ושלווים, אין אנו תאבי
מלחמה וצמאי דם.

רפול כבר צבוע בצבעי מלחמה, מסיים למרוח עוד פס שחור מתחת לעין.

רפול

ריגשת – פתח ת'גדר

בגין

רבותי, אני מעריך את המאמץ, אבל לא
אוכל לאשר זאת.

בגין קם ומסתובב ללכת. רפול נלחץ, מסתכל על אריק שנלחץ גם.

אריק

רגע! שכח מהכל! (בועט בטאלק) אתה
רוצה מבצע קטן? אין בעיה, אדוני אני פה
בשביל שתהיה מרוצה

רפול

אני פה בשביל לאכול לערפאת את הפנים.

בגין מתפלא, שרון ממהר לתקן

אריק

... או פשוט לגרש אותו לתוניסיה.

רפול

הטעים מביניהם.

אריק

תקבל מבצע הכי קטן אי פעם! 40
קילומטר- 48 שעות.

בגין

(חושב) 48 שעות...

אריק

לא טוב? פאק איט! 40 מטר-48 דקות!

בגין

תספיקו מבצע שלם בזמן כה קצר?

אריק

אתה צוחק עליי?! אנחנו נכנסים, יוצאים
וכבר הערב כולנו בבית לראות את הפרק

החדש של "דאלאס".

בגין

אני מת על "דאלאס"

רפול

אני יריתי בג'י אר!

אריק

בוא בוא, תנוח פה אנחנו כבר חוזרים.

אריק מסמן לש.ג שפותח להם את השער.

בגין

רגע בחורים!

הש.ג עוצר.

אריק

(כבר חסר סבלנות) מה עכשיו??

בגין

כל מבצע צריך שם, חשבתם על שם?

רפול

חשבנו על "מבצע לזיין ת'ערבים ולהרוס את לבנון"

בגין מופתע.

שרון

...או "שלום הגליל"

בגין

זה.

אריק ורפול מתקדמים אל עבר הגדר, סאונד טנקים ונגמשים ויריות. בגין נשאר יושב לבדו...

VO קריין

מבצע שלום הגליל הפך למלחמת לבנון שגבתה את חייהם של מאות חיילי צה"ל. צה"ל שהגיע הרבה מעבר לקו 40 הקילומטרים, נסג מלבנון לאחר 18 שנה.

לוינגר בחברון

תסריטאים: נטלי מרכוס / אסף בייזר

1. פנים. לובי מלון פארק. יום.

כתובית: חברון, ליל הסדר 1968

לובי של מלון פארק בחברון. פקיד ערבי בקבלה בשם מנואל. פאיז מנהל המלון הערבי מגיע הוא נראה מעט לחוץ.

פאיז

מנואל? מנואל!

מנואל צץ מאחורי הדלפק.

פאיז

איפה היית??? הכל מוכן לאורחים שלנו?

מנואל

בטח. בטח. הכנתי הכל. זה הולך להיות הליל סדר הכי כיפי שלנו!

פאיז

הכי חשוב שהם יהיו מרוצים כן? אני רוצה את המדבקה הזו של הטריפאדוויזר.

מנואל

אל תדאג הם יהיו מרוצים עד השמיים!

לוינגר ואישתו מרים נכנסים עם מזוודות. הם מסתכלים מסביב.

פאיז

ברוכים הבאים. כיף חלאק. שלום. הלו. פיס אנד לאב.

לוינגר

לא טוב לי.

מרים

לא טוב לו.

פאיז ומנואל נלחצים.

פאיז

סליחה? מה קרה?

לוינגר

פה אנחנו אמורים לעשות את הסדר?

פאיז

כן. הכנו הכל. יש שולחן ערוך עם מפות.

אוכל טוב. יש אפילו מפעיל לילדים. מנואל?

מנואל שם אף אדום ומתחיל לזמזם את "ליצן קטן שלי".

פאיז

מנואל! לא החג הזה!

לוינגר

קודם כל אין מזוזה.

מרים

אנחנו לא יכולים לערוך סדר כהילכתו בלי
מזוזה.

לוינגר

לא טוב לי.

מרים

לא טוב לו.

מנואל

אתה רוצה מים?

מרים

הוא רוצה מזוזה.

פאיז

אין בעיה בטח. מה שצריך. מזוזה. זה
בסדר זה לא מפריע לנו. העיקר שתהיו
מרוצים.

לוינגר

מרים!

מרים מגישה ללוינגר מזוזה ואת ארגז הכלים שלו. הוא תוקע אותה עם מסמר. מברך.

לוינגר

ברוך אתה ה' אלוהינו מלך העולם אשר
קידשנו במצוותיו וציונו, לקבוע מזוזה.

כולם

אמן!

פאיז

יפוי עכשיו הכל בסדר? אפשר לעזור לכם
עם המזוודות. יש סלסילת פירות עם
קלמטינה ואגס בחדר חבל שישחיר.

לוינגר

לא טוב לי.

מרים

לא טוב לו.

פאיז

מה עכשיו?

מרים

אנחנו לא יכולים להגיש עם הכלים שלכם.
אנחנו חייבים את הכלים הכשרים שלנו.

פאיז

אוקי. תפדלו אין בעיה.

לוינגר

מרים.

מרים

העצני!

מתנחלים נכנסים הוא מוביל ארגזים עם כלים. אישה מובילה עם עגלה מדיח.
מאחוריהם מוביל דוחף פנימה שולחן.

פאיז

מה זה????

מרים

אנחנו לא יכולים לשים את הכלים הכשרים
שלנו במדיח הלא כשר שלכם.

לוינגר

או לאכול על השולחן הלא כשר שלכם.

מוביל

מרים הם רוצים לדעת איפה לשים את
האסלה.

מרים

או לעשות....

פאיז

הבנתי. טוב אז תכניסו הכל. עכשיו הכל
בסדר? שנלך? יש תקף הופעה של הצוות
בידור הם עושים את "שיער"!

מנואל

אני אקח לכם את המזוודות לחדר.

מנואל ניגש לקחת מהם את המזוודות.

לוינגר

לא טוב לי.

מרים

לא טוב לו.

פאיז

מה עכשיו???

מרים

מנואל.

מנואל

כן?

מרים

אתה לא מצפה שגוי ישרת ויגיש לנו נכון?

פאיז

אבל מנואל הוא העוזר היחיד שלי פה בחג.
מה אתה רוצה שאני אפטר אותו?

לוינגר

למה לפטר כשאפשר לגייר. מרים.

מרים מביאה לו שוב את ארגז הכלים שלו.

קאט ל-

מנואל מוביל את המזוודות תוך כדי צלעיה וכאבים חזקים במפשעה כתוצאה מברית המילה שהרגע עבר.

מנואל

איי

מרים

היין עוזר אבל נכון?

מנואל

(בכאב) לא...

מרים

תראה מה זה, היינו בטוחים שזה עוזר.

פאיז

טוב אז יש מזוזה, ציוד כשר, מלצר מגוייר.
יאללה השוקלד על הכרית מחכה לכם. זה
שוקלד מנטה!

לוינגר

לא טוב לי

מרים

לא טוב לו.

פאיז

בשם אללה, מה עכשיו???

לוינגר

קודם כל שוקולד מנטה זה לא שוקולד. דבר שני, האפיקומן.

פאיז

אה הכנו לכם אל תדאג יש אפיקומן כשר ומתפורר כמו שאתם אוהבים.

לוינגר

אבל מי יחפש את האפיקומן?

פאיז

מי שתרצו.

לוינגר

מרים.

מרים מוציאה קשר מהכיס.

מרים

(לקשר) פעל! פעל! פעל!

פלוגה של חיילים נכנסים ומתחילים להפוך את המקום.

מרים

אה ומשהו אחד אחרון. לייט צ'ק אאוט.

פאיז

אוקי.

מרים

אנחנו רוצים לדחות את העזיבה מ-12 לאף פעם.

פאיז

לא טוב לי.

קריין

לוינגר וחבריו מגוש אמונים לא עשו צ'ק אאוט מחברון עד עצם היום הזה.

פיצוחים ארמית

תסריטאים: נטלי מרכוס / אסף בייזר

פתיח פיצוחים

פנים. אולפן פיצוחים.

שוש עטרי מול הדוכן שלה מולה מתמודדים בחור ובחורה. למתמודד יש על השולחן שלט עם השם שלו – אדרבא. למתמודדת שלט עם השם שלה – אדרבא. היועץ הלשוני יושב מאחורי הדוכן שלו.

שוש

(לצופים) ערבא טבא כל בר בי רב, כהאי
לישנא – פצחיא! (פונה למתמודד) ערבא
טבא אדרבא

מתמודד

ערבא סבבה

שוש

(למתמודד) כזוזא מלעיל?

מתמודד

כאיסתרא מלתחת.

שוש נדלקת, מתרשמת ומצחקקת.

שוש

לא בכדי... לא בכדי... (פונה למתמודדת)
וערבא טבא אדרבא.

מתמודדת

ערבא אחלא.

שוש

כלבתא. (פונה לשניהם) אדרבה ואדרבה!
הבה נפצחיא!

עולה הלוח של פיצוחים. על כל קובית פיצוח מופיעה האות ז'. קוביה אחת מהבהבת.
מוזיקת מתח.

שוש

לית דין וְלית דין

מתומדד

(לוחץ על הבאזר) אה... זוטא?

שוש

זוטא!!!

מחיאות כפיים. צליל הצלחה הגרפיקה משתנה, הקוביה נצבעת בכחול. אחת חדשה
מהבהבת.

שוש

בהדי כבשי דרחמנא למה לך?

מתמודדת

(לוחץ) זומא?

שוש

לית זומא...

מתמודדת

בן זומא?

שוש

לית בן זומא. אדרבא?

מתמודד

זוטא?

שוש

זוטא! שופרא דשופרא!

מחיאות כפיים צליל הצלחה. המשבצת נצבעת בלבן.

שוש

הא בהא תליא?

מתמודדת

(לוחצת על הבאזר) זוטא?

שוש

(עושה פרצוף של טעות) טעות מעיקרא.

מתמודדת

זוטא?

שוש

(חושבת קצת) פלוגתא. (פונה ליועץ
הלשוני) בר סמכא דלשניא. פלוגתא
במטוטא. זוטא?

יועץ

מה?

שוש

מאי נפקא מינא?

יועץ

אני לא... אני לא מבין מה את אומרת. או
מה הם אומרים. מה... הולך פה?

שוש

איתתך גוצא – גחין ולחיש ליה.

יועץ

אני באמת לא...

שוש

זוטא?

יועץ

(זורם בלי להבין) זוטא.

שוש

(שמחה) זוטא! בר סמכא דלשניא, אתא זכתה!

פול פריים – תמונה של חצי לחם.

שוש OS

הא לחמא עניא, די אכלו אבתנא.

חזרה לאולפן. היועץ נראה שמח.

שוש

(פונה למתמודדים) הלאה חבריא. איהו בי קארי ואיתתיה בי בוציני?

מתמודדת

(לוחצת על הבאזר) זוטא!

שוש

(טעות) חוכא ואיתלולה

מתמודד

זוטא?

שוש

(שמחה) זוטא!

מתמודדת

(מתלוננת) היינו הרך!

שוש

(פונה ליועץ) בר סמכא – גט לחומר?

יועץ

אין לי... אני לא מבין... זה אמיתי? זה חלום? (צובט את עצמו וזה כואב לו)

שוש

בר סמכא!

יועץ

זוטא?

שוש

(שמחה) זוטא!

כולם

זוטא!

שוש

(עדיי ליועץ) הייכי דמי?

יועץ

זוטא!

שוש

(מזועזעת) זוטא??? בפרהסיא?

מתמודדת

מותב תלתא!

שוש והמתמודדים מוציאים אבנים וסוקלים את המומחה. הוא נופל חסר הכרה.

שוש

(חוזרת לחייך) פצחיא דגלגלתא! השתא

הכא לשנה הבאה בארעא דישראל!

דחיינות מכת בכורות

תסריטאים: רמי פרג / ליאת שביט

1 פנים. סלון קדום. לילה. כתובית: מצרים 3000 לפנה"ס

סלון קדום, שולחן אבן, לבושים בסחבות בני ישראל. אלישבע מול הר של שקי יוטה, מקפלת בגדים. אשר נראה קופא מקור.

אלישבע

אשר... מתי כבר תביא עצים למדורה?
שיהיה פה קצת נעים, שיהיה חם

אשר

עוד מעט קיץ, כבר אין טעם לקושש.

אלישבע

מתחילת החורף אתה אומר עוד מעט קיץ.
תעזור לי לקפל אני גמורה.

אשר

בסדר, תשאירי לי חצי אני אקפל אח"כ.

אלישבע

אח"כ בתחת שלי

אשר

הופה! בואי תניחי אותו פה (על הרגל)
תנוחי קצת.

אלישבע

רק אמרתי תחת. לזה תמיד יש לך כוח.

אשר

מה אני אעשה שיש לך תחת של ספינקס,
זה עושה לי את זה.

אלישבע

תגיד, יותר חשוב, צבעת את המשקוף?

אשר

איזה משקוף?

אלישבע

איזה משקוף? של הדלת. אמרו לצבוע עם
דם של הקורבן, אמרתי לך בבוקר שיש
מכה הלילה...?

אשר

אה (נזכר) נכון... וואלה, איזה מכה יש?

אלישבע

לא יודעת איזה מכה, אמרו לסמן. זה לא משהו טוב, זה לא מכת כסף.

אשר

סבבה, מחר על הבוקר אני אביא את הדם, רציתי היום, אבל הייתי צריך לתקן את הסנדלים שלך, זוכרת?

אלישבע

תיקנת?

אשר

לא אמרתי מחר בבוקר לפני הדם אני אתקן את הסנדלים. זה בדרך.

אלישבע

אתה מעדיף שנחטוף מכה העיקר לא להרים את התחת שלך מהכסא ולמרוח קצת דם על המשקוף.

אשר

אבל איזה מכה?

אלישבע

לא יודעת אני אומרת לך, אומרים מכה רצינית, המצרים משלשלים מפחד.

אשר

נו אז אולי זה מכת שלשול, בטח זה התחיל כבר.

דפיקות בדלת, (הוא אה מי זה בא) אשר בא לקום, מחייך מבסוט

אשר

מה הזמנו אוכל?

אלישבע

לא...

אשר

(מתישב חזרה) אז עשי טובה פתחי, את כבר עומדת.

אלישבע

פתח כבר את הדלת רבאק, אתה תשכח בסוף איך הולכים!

אשר גורר רגלים לדלת. פותח, עומד שם מלאך המוות, גלימה שחורה וקלשון, מחזיק מגילה על אבן.

אשר
שלום.

מלאך המוות
וברכה. נעים מאוד באסה-אל, מלאך
המוות.

אשר
אשר, עבד וטייח.

לוחצים ידיים. אלישבע מגיעה לדלת

מלאך המוות
אני מהמכות.

אלישבע
אני לא מאמינה אשר (**למלאך המוות**)
תקישב אדוני אנחנו עבריים, בעלי בדיוק
היה בדרך לסמן את המשקוף...

אשר
נכון, הייתי בדרך.

מלאך המוות
ברור, בדרך, סימנו בבוקר והגשם מחק את
הדם, סימנו בעבודה... הכל שמעתי כבר.

אשר
לא נו, עשה לי טובה, אנחנו יהודים, בוא
תראה לבד (בא לפתוח מכנסיים)

מלאך המוות
לא לא אל תראה לי את הזין שלך.

אשר
לא בקטע כזה! רק שתראה שאני נימול!

מלאך המוות
אתה יודע כמה מצרים מלו את עצמם
מהבוקר?! באבנים, סלעים, עם רומח,
ראיתי אחד אפילו קשר את העורלה לדלת
וטרק אותה. עשה לי טובה, אני מלאך
המוות לא אורולוג.

אשר
טוב נו.. אכלנו אותה אלישבע. מה המכה
עכשיו? שחין, דבר.. צפרדעים? יאללה
תביא תמלא את הבית צפרדעים ונגמור עם
זה.

מלאך
מכת בכורות. אני עובר בית בית לוקח את

הבכור ו... (מסמן גרון).

אלישבע

לא לא! אשר תעשה משהו!!!

אשר

(נלחץ) אוקי אוקי.. נכון לא סימנתי. פדיחה.
ברח לי מהראש. אבל לא אמרתם מכת
בכורות, חשבתי יהיה שחין דבר... טחורים.

מלאך

נשמע מגניב טחורים אבל אני לא קובע את
המכות, אני רק נותן אותם.

אלישבע

אבל בבקשה הוא התכוון לסמן... (לאשר)
אמרת לי לך לסמן, אתה כזה אידיוט!

אשר

אחי עשה טובה נו, תוותר לנו נו, אתה
רואה איך היא בוכה כמו אם עבריייה, אמא
מצריייה ככה תתחנן על הילד שלה!?

מלאך המוות

בול ככה. טוב... (מחפש ברשימה עובר עם
האצבע) ליאם?

אשר

לא נו אחי, בבקשה, תהיה בנאדם נו, היא
בחיים לא תשכח לי את זה, אתה יודע איך
זה נשים, להם זיכרון של פיל, היא תשב לי
על זה עכשיו... זהו הלך לי השבוע.

אלישבע

(בוכה) אני לא אשכח לך את זה בחיים.

מלאך המוות

סורי. פעם הבאה תסמן. פשוט חבל. ו...
(עושה אצבע צרידה). זהו, אין ליאם.
יאללה לילה טוב שיהיה. תקברו הלילה
שלא יהיה לכם ריח רע בדירה.

אשר

כן כן ברור, מחר על הבוקר

מלאך המוות יוצא.

אלישבע

מחר, הכל אצלך מחר, אני שונאת אותך.
הרגת לי את הילד עם המחר הזה.

אשר

די נו עכשיו כל החיים תשבי על זה? הרגת
לי את הילד מה הרגת לי את הילד.

אלישבע

אבל הרגת לי את הילד

אשר

הנה זה מתחיל, ידעתי... די מאמי שלי, די,
סליחה נו שכחתי, צודקת, טעות שלי.

מודה. הפעם זה עלי. נו בואי **(תופס אותה**
מחבק אותה, לוחש לה) בואי נו.. בואי

נעשה ילד חדש.

אלישבע

כואב לי הראש. מחר.

אשר

תמיד מחר. תמיד.

הילדים של הילדים של חורף 73'

כותבים: הדר תדמור / ניר ברגר

בית א:

אנחנו הילדים של הילדים של חורף

שנת 73

עוד טרם נולדנו הרמתם ידיים, הובסתם, נכנעתם מראש
כשהגענו הבהרתם שזה מה שיש, ולא יהיה טוב יותר
"החיים פה קשוחים, אין תקווה לשינוי ועדיף כבר פשוט לוותר
כי שלום זה קשה, הפגנות זה צפוף והכי קל זה לפרוש
תראו מה קרה אז עם רבין, מי צריך עוד כזה כאב ראש?"

פזמון:

הבטחתם שלא יהיה פה נח

אמרתם שחצי כח

הבטחתם סביר

או פחות

הצלחתם לקיים הבטחות

הבטחתם סביר...

בית ב:

אנחנו הילדים של הילדים של חורף

של אותו יום כיפורים

גדלנו אנחנו גרים במרתף עם הכלב אצל ההורים

גם אנחנו למדנו שלא לנסות ואומרים שאין שום פתרון

גם אנחנו בזים ליורדים וגויים ובינתיים עובדים על דרכון...

ולכן לא נטרח, ולכן לא ניזום, ולכן לא נשנה

כשהיינו קטנים הבטחתם שכשנגדל יהיה לנו "מנננה"

סי פארט:

וקבלו הצצה להמשך – ברשותכם: רק נתריע מראש

כך יהיה גם אצל הילדים של הילדים של 73

פזמון:

אז אין פה שלום, יקר לי זית
אין לי חסכונות או בית
הבטחתם סביר או פחות
הצלחתם לקיים הבטחות

פזמון חזרה:

אמרתם שהחיים הם זין
קיבלנו אותו - בעין
אין לנו תכנית או תקוות
אם לא מצפים אז אין
אכזבות

הבטחתם סביר...